



_Dipartimento di Architettura
_Corso di laurea in Scienze dell'Architettura
_Corso di Storia dell'architettura 2 A
_Prof. Alessandro Castagnaro
_Coll.: PhD Angelina Paulicelli

_VIAGGIO DI STUDIO IN AUSTRIA_5-9GIUGNO 2015

_VIENNA

_PROGRAMMA GENERALE

_03/06/2015. Lezione introduttiva al viaggio di studi

Vienna grande capitale di cultura e architettura

_1Giorno. NAPOLI_ROMA_VIENNA

Partenza da Napoli, con punto di incontro presso Palazzo Gravina (trasbordo in bus a noleggio - ora della partenza da definire) ed arrivo all'aeroporto di Roma Fiumicino da cui alle 12.15 partirà il volo Easyjet diretto a Vienna. Dopo l'arrivo, alle 14. 00, dal Terminal 3 si raggiungerà il centro città e si provvederà alla sistemazione presso le strutture scelte. Nel pomeriggio si potrà effettuare una passeggiata, in modo da avere una prima conoscenza del contesto, dei suoi valori e delle sue atmosfere. A partire dal centro storico della città (fermata metro *Stephansplatz*, linee U1, U3), con la Cattedrale gotica di Santo Stefano (1147-XV sec), e la *Haas Haus* (Hans Hollein, 1990), edificio postmoderno che è uno dei primi esempi di architettura contemporanea realizzata in un centro storico. Poi la *Zacherl Haus* (Josef Plecnik, 1905), la farmacia Engel Apotheke (Oscar Laske, inizio '900), entrambe eredi della tradizione wagneriana. Proseguendo fino alla *Schwedenplatz* con la *Schiffsstation* (Fachs&Fuchs Architekten, BEHF Architects, 2010) e la *Design Tower* (Jean Nouvel, 2010). A breve distanza la sistemazione della *Judenplatz* (Jabornegg & Palffy, 2000) con il Memoriale all'Olocausto, il Centro Visite del Parlamento Austriaco (Geiswinkler & Geiswinkler, 2006), il Caffè al *Palmenhaus*, serra ristrutturata dallo studio EOK all'interno del *Burggarten* e l'ampliamento dell'Albertina (F. Mascher, E. Steinmayr, H. Hollein, 2003).

Links:

<http://www.palmenhaus.at>

<http://www.hollein.com>

<http://www.geiswinkler-geiswinkler.at>

<http://www.behf.at>

_2 Giorno. VIENNA

Mattina (ore 9) visita lungo l'itinerario Art Nouveau e Protorazionalista, da Otto Wagner ad Adolf Loos. Punto d'incontro *Kettenbrückengasse* (fermata metro linea U4). Si visiteranno gli alloggi in *Linke Wienzeile* (*Majolikahaus*, Otto Wagner, 1899), proseguendo via metro (linea U4) fino a *Karlsplatz*, da dove si continuerà la visita: *Sezession Haus* (J. M. Olbrich, 1897), *Otto Wagner Pavilion* (O. Wagner, 1898), e *Cafè Museum* (A. Loos, 1899). Con tram (nr. 2) si giungerà alla *Julius-Raab Platz*. Da qui si visiterà la *Österreich Postsparkasse* (O. Wagner, 1904-12), l'*American Bar* (A. Loos, 1908), la *Sartoria Knize* (A. Loos, 1910), e si concluderà con la visita alla *Loos-Haus* in *Michaelerplatz* (A. Loos, 1911).

Dopo una pausa pranzo, magari al vicino *Naschmarkt* (mercato dove sono presenti numerosi venditori di cibo viennese ed etnico), il pomeriggio è dedicato al *MuseumsQuartier* (MQ), uno dei più importanti poli museali del mondo, con negozi e caffè, ricavato dal restauro delle scuderie imperiali. Dal cubo di vetro della *Kunsthalle* (2002-2006), al MUMOK (*Museum Moderner Kunst*, Ortner & Ortner, 2002). Nella stessa area si trova anche il *Leopold Museum*, che ospita la maggiore raccolta al mondo di opere di Egon Schiele e numerose di Klimt. Il pomeriggio continua, a scelta, con la visita alla *Wittegenstein Haus* (1926-28), alla *Hundertwasser Haus* (Friedensreich Hundertwasser, Joseph Krawina, 1986), allo *Stadtpark* con il ristorante *Steirereck* (PPGA Architects), al MAK, Museo di Arte Applicata, che ospita l'importante collezione del design della *Wiener Werkstätte* e alle Gallerie del Belvedere che espongono opere di Klimt, tra cui le famose *Kuss* (1907-08) e *Judith* (1901).

Links:

<http://www.ottowagner.com>

<http://www.wienmuseum.at>

<http://www.adolfoos.at>

<http://www.ortner.at>

<http://www.kunsthallewien.at>

<http://www.leopoldmuseum.org>

<https://www.mumok.at>

<http://www.haus-wittgenstein.at>

<https://www.steirereck.at>

<http://www.hundertwasser-haus.info>

<http://www.hundertwasser.com>

3 Giorno. VIENNA

L'intera giornata sarà dedicata ad un tour guidato il cui oggetto è l'abitare a Vienna, a partire dal 1930 ad oggi. Il punto di incontro è l'*Architekturzentrum* presso il *MuseumsQuartier* (ore 9.00). Gli spostamenti avverranno in bus a noleggio. Si visiteranno i quartieri *Stadtentwicklungsgebiet Nordbahnhof* (PPAG architects, Königslarch Architekten, Einszueins Architektur, SUPERBLOCK, Werner Neuwirth, von Ballmoos Krucker

Architekten, Sergison Bates Architects, Froetscher Lichtenwagner, Baumschlager Eberle, Hager Partner u.v.a.m. 2007-2014), *Karl-Marx-Hof* (Karl Ehn 1930), *Sargfabrik* (BKK-2,1993). Poi si prosegue a *Kabelwerk Wien* (Mascha & Seethaler, Hermann & Valentiny, Architektur ed altri. 2007), *Wohnbau Buchengasse* (Rüdiger Lainer, 2008) *Generationen Wohnen Mühlggrund* (ARTEC Architekten, Werner Neuwirth, Hermann Czech, Adolf Krischanitz, 2011), *Werkbundsiedlung* J. Frank, G. Rietveld, A. Loos, E. Plischke ed altri, 1932; Flugfeld Aspern, 2014). Termine visita all' *Architekturzentrum* alle 19.

Links:

<http://www.werkbundsiedlung-wien.at>

<http://www.kabelwerk.at/info/architektur>

<http://www.sargfabrik.at>

<http://www.ppag.at>

<http://www.artec-architekten.at>

<http://www.lainer.at>

<http://www.architects.co.at>

_4 Giorno. VIENNA

La mattina alle ore 10 è previsto un incontro con il prof. di Teoria e Storia dell'Architettura Matthias Boeckl, presso la *Universität für angewandte Kunst*, Oskar-Kokoschka-Platz 2 (fermata metro *Stubentor*, linea U3).

Al termine di tale incontro la visita della città prosegue al nuovo *Campus WU* con le opere di Zaha Hadid, P. Cook e CRAB Studio, NO. MAD, Hitoshe Abe, Carmen Pinós, BUSarchitektur. Poi, attraversato il Danubio, verso la Donau City, il *Tech Gate* urbano (linea metro U1 fermata *Kaisermühlen*), con opere di M. Cufar, H. Hollein, A. Krischanitz, H. Czech, A. Isozaki, R. Delugan, G. Peichl, H. Neumann, M. Loudon, W. Holzbauer. La visita continua presso i *Gasometer*, quattro gasometri di fine Ottocento recuperati su progetto di J. Nouvel, Coop Himmelbau, M. Wehom e W. Holzbauer negli anni 90, ad uso residenziale, commerciale e culturale. Linea metro U3, fermata *Gasometer*.

Links:

<http://www.wu.ac.at/campus>

<http://www.zaha-hadid.com>

<http://www.a-slash.jp>

<http://www.crab-studio.com>

<http://www.nomad.as>

<http://www.cpinos.com>

<http://www.busarchitektur.com>

<http://www.wiener-gasometer.at>

_5 Giorno. VIENNA_ROMA_NAPOLI

Mattina: check out hotel e passeggiata libera. Primo pomeriggio: ritorno a Napoli. Trasporto in aeroporto con bus, treno locale, treno rapido. Partenza alle 14.35 (volo Easyjet) ed arrivo a Roma Fiumicino alle 16.15. Da qui si raggiungerà Napoli in autobus.

_INFO UTILI

Fuso Orario: la stessa del meridiano di Greenwich (come l'Italia)

Temperatura massima in giugno (°C): 23°

Temperatura minima in giugno (°C): 13°

Corrente elettrica: 230 V – 50 Hz – prese di tipo C e F

_TARIFFE VARIE

INGRESSO MAK: 9,90 euro (pieno) e 7,50 euro (ridotto)

INGRESSO LEOPOLD MUSEUM: 12 euro (pieno) e 8 (ridotto)

INGRESSO MUMOK: 10 euro (pieno) e 8 euro (ridotto)

INGRESSO BELVEDERE SUPERIORE: 14 euro (pieno) e 11,50 euro (ridotto)

CASA DELLA SECESSIONE VIENNESE: 9 euro (pieno), 6 euro (gruppi min 8 p), 4,50 euro (ridotto studenti)

OTTO WAGNER PAVILLON KARLSPLATZ: 8 euro (pieno), 6 euro (ridotto studenti, gruppi)

MUSEO POSTPARKASSE: 6 euro (pieno) e 4 euro (ridotto studenti)

ALBERTINA: 11,90 (pieno), 8,50 euro (ridotto studenti e fino a 26 anni)

KUNSTHAUS: 10 euro

_LINKS

Turismo: <http://www.wien.info>

Trasporto pubblico: <http://www.wienerlinien.at>

Treni: <http://www.oebb.at> e <http://www.obb-italia.com>

Aeroporto: <http://www.viennaairport.com>

Bus Aeroporto-Stazione Vienna Mitte: <http://www.postbus.at>

Treno CAT Aeroporto-Stazione Vienna Mitte: <http://www.cityairporttrain.com>

Treno locale S7 Aeroporto-Stazione Vienna Mitte: <http://www.oebb.at>

Musei: <http://www.mak.at> <http://www.kunsthausewien.com> <http://www.belvedere.at>

<http://www.albertina.at> <http://www.leopoldmuseum.org> <https://www.mumok.at>