



Forma e Materiali dell'architettura

Il progetto di un edificio multifunzionale per residenza universitaria

CORSO DI LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 3B - a.a. 2019/2020

Insegnamento caratterizzante: Composizione Architettonica prof. Gabriele Szaniszlò
Disciplina integrata: Estimo prof.sa Maria Cerreta
Contributi esterni: arch. Pasquale Abbagnale

Obiettivi e contenuti del corso

Obiettivi

Il laboratorio propone una riflessione sull'architettura quale arte del 'costruire' i vari 'modi dell'abitare dell'uomo' e conoscenza dei mezzi e dei metodi per trasformare un'idea di 'abitare' in spazio costruito, in ambienti confortevoli nei quali l'uomo possa vivere a proprio agio.

Obiettivo del corso è approfondire le conoscenze dei principi dell'architettura acquisiti nel biennio precedente e sviluppare quella parte della metodologia del processo progettuale relativa al progetto più complesso di un edificio multifunzionale in un lotto della città consolidata.

Contenuti minimi e tema del corso

L'insegnamento proposto fonda le sue basi metodologiche su un'idea di **architettura** che si declina con i principi della **sostenibilità**. Nella prima fase del corso si acquisiscono i riferimenti teorico-metodologici del processo progettuale, nella seconda fase si affronta la conoscenza degli elementi compositivi e funzionali del progetto di un edificio multifunzionale.

Si propongono approfondimenti teorici e applicativi sui seguenti temi:

- architettura e sostenibilità: elementi della composizione architettonica sostenibile;
- il linguaggio dell'architettura;
- l'architettura degli spazi multifunzionali;
- l'edificio multifunzionale nella città consolidata: il rapporto con la strada l'isolato, il lotto;
- analisi di esempi di edifici multifunzionali.

Articolazione didattica

Tema d'anno

Progetto di un edificio multifunzionale per una Residenza Universitaria con servizi ed attrezzature in via Diocleziano, Bagnoli, Napoli.

Esercitazioni. Sono intese come fase complementare all'attività progettuale.

1^ esercitazione studio sulla forma e l'organizzazione di un edificio multifunzionale attraverso l'analisi di conclamati **esempi** di architettura moderna;

2^ studio di un **materiale/i** che caratterizza l'opera o il lavoro di un architetto che sarà anche il materiale di riferimento per il singolo progetto d'anno;

3^ la **conoscenza** del luogo in cui si propone il progetto d'anno;

4^ l'apprendimento delle **norme tecniche** che regolano il dimensionamento dei tipi edilizi di progetto.

Elaborati per sostenere l'esame

-**album A3**: è un **diario di viaggio** delle esercitazioni e delle attività svolte nel quale sono raccolte le riflessioni, gli appunti, gli schizzi, i grafici, le fotografie e tutti i tipi di considerazioni ed elaborazioni che saranno ritenute più opportune a testimonianza del percorso di conoscenza effettuato.

-**tavole A1**: la rappresentazione grafica del progetto sarà riportata su tavole A1 disposte per una lettura verticale con fascia superiore di cm 5 di identificazione della università, dipartimento, corso, docenti, anno accademico, e titolo del tema del corso e titolo del proprio progetto. In particolare le tavole conterranno i seguenti elaborati:

- *per i caratteri dell'insediamento* -planimetria generale dell'area dell'isolato con evidenziazione planovolumetrica del progetto 1/500
- *per l'architettura dell'edificio* -piante dell'edificio e del lotto 1/200
 - sezioni, prospetti ed assonometria 1/200
 - piante, prospetti, sezioni 1/50
 - schizzi e prospettive viste 3D

- **relazione** i criteri progettuali adottati possono essere riportati come testo nelle tavole A1.

- **sviluppo tridimensionale** del progetto inteso come metodo di controllo continuo dello spazio architettonico proposto attraverso la realizzazione di modelli in scala adeguata.

- **nb**: tutti gli elaborati grafici di esame dovranno essere riportati su supporto informatico CD



Bibliografia di riferimento

- C.N.Schultz, *L'Abitare*, Electa, Milano 1984.
Giò Ponti *Amate l'Architettura*, Rizzoli, ristampa Milano 2008
V.Gregotti, *Sulle orme di Palladio*, GLF Laterza,Bari, 2000
F.Purini, *Comporre l'architettura*, GLF Laterza, Bari, 2000
G. Szaniszlo' *L'identità plurale*, Guida, Napoli, 2002, (a cura di)
D.Gauzin-Muller *Architettura sostenibile*, Edizioni Ambiente, Milano 2003

Bibliografia di riferimento per le normative di progetto

- www.comune.napoli.it Regolamento Edilizio del Comune di Napoli e Allegati al RE.
Variante Generale al PRG, Norme Tecniche di attuazione Variante Occidentale: Il Piano di Bagnoli
- D. M. 5 luglio 1975 Decreto Ministeriale e successivi aggiornamenti: Requisiti Igienico Sanitari dei Locali di Abitazione
- Manuale dell'Architetto Mancosu Editore, Roma 2006 Volume 2, Prestazione degli Organismi Edilizi: pag B1- B35 Scale, Ascensori, Riferimenti Antropometrici, Fruibilità degli Ambienti Speciali e degli Alloggi - pag B63-B74 Parcheggi.